Mode d'emploi de la planche de mesure avec la baguette Abeille (Version 1 du 10/09/2008)

Cette planche a été conçue pour être utilisée avec la baguette Abeille de Roland Gerber (www.roland-gerber.com) et ses réglages. La baguette Abeille a été inventée par Roland Gerber en se basant sur les principes des ondes de forme tels que décrits par Jean De la Foye. Le livre expliquant l'utilisation de la baguette Abeille est en lecture libre sur mon site. Il m'en reste quelques exemplaires que vous pouvez acheter (en vente sur mon site). Vous pouvez également y acheter un livre d'explication de la radiesthésie (La radiesthésie au quotidien par la méthode de la pensée juste), la baguette Abeille, une baguette plastique et un pendule en buis. Les réglages se trouvent dans le livre sur le site au chapitre réglage sous forme de document Excel.

Qu'est ce que les Ondes de Forme ?

Les explications que je donne dans ce document sont extrêmement résumées et simplifiées car le but ici n'est pas un article sur les ondes de forme mais le minimum de connaissances pour comprendre et utiliser la planche de mesures. Un article plus détaillé sera écrit par la suite mon site www.roland-gerber.com. Lors d'une visite de la pyramide de Chéops, Mrs Chaumery et Bélizal ont trouvé un chat qui semblait momifié sans être passé par tout le processus d'embaumement. Radiesthésistes chevronnés, ceci les a intrigué et a été le début de nombreuses recherches. Ils ont suspecté que les vibrations du lieu en étaient la cause, en particulier la forme du lieu, c'est-à-dire la forme pyramidale. Revenus chez eux, ils ont fait l'expérience suivante : Ils ont posé une sphère de bois sur un petit cylindre, et à l'aide d'un autre petit cylindre qui servait de capteur pour sélectionner les ondes à la surface de la sphère, ils ont analysé la surface avec différents pendules de couleur.

Ils ont ainsi découvert que chaque pendule de couleur avait ses propres points de résonnance sur cette sphère, et que ceux-ci sont alignés selon une ligne hélicoïdale allant d'un pôle à l'autre. Ils les ont nommé Ondes de Forme (ODF) et les ont identifiés par les couleurs des pendules résonnant avec elles. On trouve ainsi des ondes de Forme nommées Rouge, Orange, Jaune, Vert, Bleu,… Ces lignes ont la propriété de se déplacer au cours de la journée. Afin de les utiliser pour différents travaux, nos deux radiesthésistes on fixé ces ondes, c'est-à-dire qu'elles gardent la même place sur la sphère tout au long de la journée et quelle que soit la position de la sphère et son environnement. Ils ont par la suite fabriqué différents appareils capable d'émettre de ces ondes, ainsi que des pendules spéciaux pour les analyser.

Par la suite, Jean de la Foye a continué ces recherches et a découvert que dans certains cas, lorsque la forme est déstabilisée par une certaine énergie, ces ondes se subdivisent en ondes de type magnétique et électriques. Le nom magnétique et électrique a été donné car les ondes de la même couleur, mais une magnétique et l'autre électrique s'annulent. Il a mis un point un émetteur nommé « Têtard » qui permet de sélectionner une onde et de l'émettre. La baguette Abeille se base sur les mêmes principes.

Les ondes de formes sont en fait bien plus que juste des ondes émises par les formes, ce que laisserait penser leur nom. Ce nom a d'ailleurs été mis en doute par nombre de chercheurs dans ce domaine, car il prête à confusion. Il est cependant conservé parce que maintenant bien connu. En fait, on en trouve lors d'une réaction chimique, d'un objet soumis à une tension par l'électricité, la lumière, un champ magnétique, un mouvement, ….un lieu, un cours d'eau, …des actions psychiques, … dans le corps humain, dans les champs électriques, … bref il semble qu'il y en aie un peu partout. En fait je pense que tout est capable d'émettre des ondes de forme dans certaines conditions. Il faut que la chose en question soit mise dans un état de déséquilibre énergétique, et dans ce cas une partie de ses forces s'échappe, s'appelant les ondes de forme. Ces forces ont des caractéristiques analysables par certaines méthodes, dont la planche de mesure. Pour moi, les ODF (Ondes de Forme) sont à mettre en rapport avec le chi, (ou ki ou prana, ou magnétisme animal de Mesmer, ou Reiki, Orgon, ….) bien que ce ne soit pas du chi. Je pense que les ODF ont une action sur ce chi, un peu comme un catalyseur. Ainsi, il serait plus juste de dire que les ODF apparaissent lors d'interactions entres divers énergies, qu'elles soient dues aux formes, aux réactions chimiques, à l'électricité, … En fait, si nous voulons être plus juste dans la terminologie, il faudrait garder le terme ODF pour celles émises par les formes et d'autres termes pour les autres ondes bien que similaires. Les ODF sont une des énergies de ce type, c'est-à-dire des catalyseurs énergétiques qui ont une action sur les énergies existantes. J'ai donc décidé d'appeler l'ensemble de ces énergies : les **caténergs**, nom inventé par moi pour besoin de discussion, et les ODF font partie des caténergs. Ceci me permet de différencier celles qui viennent des formes, c'est-à-dire les ODF de celles qui viennent de réactions chimiques, de celles des champs magnétiques et électriques, qui toutes font partie des caténergs.

Comme elles apparaissent suite à une interaction de forces avec une forme, il est possible d'inverser le mécanisme, et à partir d'une ODF agir sur une énergie par une forme. Leur présence permet donc d'agir sur les forces vitales des êtres vivants comme par exemple les plantes, animaux,… en stimulant certaines forces existant déjà dans ces êtres, ou autour, et selon les lois d'interaction de ces forces déjà existantes. Ceci a été largement prouvé par nos prédécesseurs. Il n'y a rien de magique, on ne fait qu'utiliser les forces existantes en les stimulant ou les freinant. Cela signifie que si ces forces sont épuisées ou bloquées, une action n'est guère possible. Elle permet également d'agir à des niveaux plus subtils, c'est-à-dire psychologiques, voir spirituels. Dans la partie utilisation de la planche vous apprendrez comment.

La planche de mesure, Description.

De par sa couleur blanche, elle a la propriété d'isoler ce qui est dessus des vibrations a l'extérieur de la planche (partiellement, en fonction de l'importance de ces forces). Le cercle ayant la propriété de concentrer en son centre les vibrations environnantes, avec 3 cercles, dont un particulièrement grand, vous pouvez imaginer les énergies qui de chaque cercle vont se concentrer dans le centre des autres. Ceci produit une réaction entre les 3 cercles qui aura tendance à chercher un point d'équilibre, tout en les isolant du reste de l'environnement. L'ensemble est dépendent de l'ensemble des énergies émises et réagira par une recherche d'équilibre dès qu'un des cercles est modifié. Plus ces énergies sont intenses, plus le système sera indépendant des perturbations éventuelles.

Appelons le petit cercle de gauche A et celui de droite C et le grand cercle B.

Si nous mettons dans A un objet AA et dans C un objet CC, les énergies de ces objets vont se retrouver dans B, qui va lui-même influencer A et C, et ainsi mettre les objets AA et BB sou tension énergétique. Suite à cela ces objets deviennent émetteurs d' ODF, qui vont se retrouver également dans B. B étant au milieu des 3 cercles, les énergies de AA seront plus fortes du coté de A et celles de BB plus fortes du coté de B, avec cependant ces forces retrouvées dans le centre (rappelez vous la propriété du cercle). Les forces au centre seront attirées ou repoussées selon les polarités par las forces latérales, ce qui provoquera un déplacement du centre énergétique. Supposons que les forces de AA soient plus importantes que celles de CC. Dans ce cas, les forces de AA au centre l'emporteront sur celle de CC du centre et on peut dire que le déplacement du centre sera fonction des forces entre celles de AA venant du petit cercle et celle centrées par le cercle. Venant du même objet, elles auront la même polarité, ce qui poussera le centre énergétique vers l'objet ayant la force la plus faible.

Si nous mettons dans C un objet à forces connues et constantes, nous avons alors la possibilité d'étudier tout objet en le plaçant dans A et en recherchant le centre énergétique. Plaçons donc la Baguette Abeille dans C et nous avons un émetteur d'ondes de formes constant, parce qu'il émettra des ODF de par sa construction et non par sa mise sous tension par l'énergie de AA. Sa réaction directe par AA en tant que génération ODF sera faible. Par contre comme la baguette abeille sera réglée sur une énergie précise, cette énergie sera comparée à celle de AA. Par exemple, si on place la baguette avec réglage sur -56 qui correspond au Foie, et que dans A on met une feuille de pissenlit, le centre énergétique se déplacera en fonction de la vertu du pissenlit pour la foie.

Pour une raison non encore expliquée à ce jour, le centre se déplace en fonction de la qualité et non de la quantité et se retrouve au centre si la qualité analysée est équilibrée. Le déplacement en dehors du centre indique le déséquilibre.

Avant d'aller plus loin, j'aimerai fixer un point important. On peut se dire qu'il ne sert à rien de s'encombrer d'une planche, on peut tout mesurer en radiesthésie mentale. Je crois pour ma part que toute radiesthésie, peu importe comment on la nomme, est une radiesthésie mentale, dans le sens où elle ne peut se faire sans une certaine attitude mentale et sans pensées précises. Cependant, ces pensées, je pense à la convention mentale et l'orientation, peuvent être totalement inconscientes, ce qui fait qu'on peut croire que ce sont les vibrations qui font agir le pendule ou la baguette. Par contre, la radiesthésie nous permet d'analyser des forces infimes, non analysables à ce jour par les appareils électroniques. Il ne faut donc pas confondre la méthode de radiesthésie et l'objet de la recherche. Ainsi, analyser les interactions calibrées entre des objets peut nous donner une vision complémentaire non négligeable. J'en ai personnellement fait l'expérience de nombreuses fois, particulièrement dans le domaine de la santé. Les analyses faites avec la planche sont d'une précision bien supérieure à celles faite en radiesthésie mentale pure.

La direction du centre vers le haut ou le bas de la planche est déterminée par le type de forces actives de chacun de ces cotés. Par exemple, si la planche est orientée le haut vers le nord, une déviation vers le nord signifiera que les forces au centre sont attirées par le pole nord, c'est-à-dire seront de polarité magnétique sud (Yang). Par contre, si le centre énergétique est dévié vers le sud, cela signifie qu'il est attiré par le pole magnétique sud, donc que l'élément sur le cercle A (plus la force émise par l'abeille, que nous oublierons pour l'instant), est de polarité magnétique nord (Yinn).

Si nous tournons la planche avec le haut vers l'est, nous pouvons analyser les forces électriques, car l'axe Est-Ouest est l'axe électrique. Ainsi si le centre énergétique se déplace vers le haut, il y a prédominance d'Electrique positif, et s'il se dirige vers le bas, il y a prédominance d'énergie de type électrique négatif. Il est possible d'analyser ainsi un objet par rapport à une force quelconque, à condition de pouvoir mettre une polarité de cette force en haut de la planche et l'autre polarité au bas de la planche.

Exemples pratiques.

Ces Exemples sont donnés comme idées, après cela il vous sera facile de vous en inspirer et d'appliquer le même processus pour de nombreuses autres analyses.

Veillez à placer la planche dans un environnement aussi dépourvus d'ondes pathogènes, voir même d'énergies autres qu'un champ magnétique terrestre uniforme. Pour cela vous éviterez la proximité d'objets métalliques importants, de téléphones portables, d'appareils électriques, de hauts parleurs (en fait d'aimants), ainsi que la proximité de nombreuses personnes… ou d'équilibreurs. Ceci parce que une énergie importante peut se mélanger aux énergies à mesurer. Si ces énergies ont à peu près la même force de chaque coté de la planche, cela n'aura que peu d'impact, parce que entrant dans chaque cercle de façon identique, elles vont s'annuler. Elles créeront cependant un bruit de fond qui rendra certaines recherches plus difficiles. C'est tout à fait différent dans le cas d'une énergie intense d'un coté de la planche et faible de l'autre, ce qui sera le cas des perturbations de proximité.

Nos propres énergies auront une influence, c'est pour cela qu'il est important de se mettre bien en face de la planche, afin d'équilibrer l'effet de nos forces sur les 3 cercles.

Il est conseillé de placer la planche dans l'axe nord sud, c'est-à-dire que nous soyons face au nord, cela pour équilibrer les champs magnétiques et électriques.

Dans toutes les analyses, que le radiesthésiste soit droitier ou gaucher, homme ou femme, nous placeront la baguette Abeille sans les tiges dans le cercle de droite, le chiffre zéro vers le nord, et la chose à analyser dans le cercle A (celui de gauche). Celle-ci peut être un objet comme par exemple un pomme, un tube de granules d'homéopathie, … ou un témoin, c'est-à-dire quelque chose qui le représente, comme par exemple une rognure d'ongle, un cheveu, un peu de salive sur un papier pour une personne, ou une indication écrite précise sur un papier, comme par exemple le nom d'un personne avec son adresse, le nom d'une plante, …

Analyse des propriétés d'une plante :

Posons une feuille d'une plante sur le cercle A. Je pourrai de la même façon y mettre un témoin de cette plante. Si je veux analyser son action énergétique, je règle la baguette abeille sur 0, réglage qui correspond aux énergies de type magnétisme humain. J'attends 2 secondes pour que l'équilibre des forces aie pu se faire (ceci devra toujours se faire, mais je ne le répèterai plus). Je cherche le centre énergétique en balayant d'abord l'axe qui va de A vers C. Le pendule se mettra à tourner (c'est une convention mentale) quand il sera à la hauteur de l'axe Je cherche ensuite sa position verticale en balayant la perpendiculaire à l'axe précédent, à partir de l'endroit repéré.

Si le centre est au milieu de la planche, c'est-à-dire au point de coordonnées 0,0 , les forces sont équilibrées, c'est-à-dire que la force de la plante par rapport à l'énergie magnétique (chi, ki, reiki,

orgon, …) est équilibrée. Elle n'aura donc pas d'effet particulier, si ce n'est de maintenir ou de ramener doucement la santé. Par contre, si le centre est à gauche, cela signifie que les forces de la plante sont en faiblesse, elle va donc enlever de l'énergie, donc calmer, freiner, … Attention, comme on ne teste que qualitativement, n'allez pas en déduire que la plante est comestible. Elle peut être bonne uniquement en dilution Homéopathique. Si le centre est à droite, la plante va apporter de l'énergie.

J'ai fait un réglage sur 0, donc j'ai analysé par rapport à ce réglage. Si je veux analyser l'effet de cette plante sur le foie, je règle l'abeille sur -56, réglage que vous trouverez sur le tableau de réglages de l'abeille. Vous pouvez ainsi mesurer par rapport à tous les réglages existants.

Quand à la position plus ou moins verticale ou horizontale, cela dépend de la position de la planche. Si la planche est orientée le haut vers le nord, une déviation vers le haut indiquera un excès de forces de type pôle nord (comme la pointe nord de la boussole), sans pour autant être des forces magnétiques, mais en harmonie avec le magnétisme. Une déviation vers le sud indiquera un excès des forces magnétiques sud.

Si je tourne la planche vers l'ouest, une déviation vers le haut indiquera un excès les forces « ouest », … je peux donc analyser par rapport à toute force que je puis placer vers le haut de la planche et son contraire au sud de la planche.

Analyse d'un être vivant, ou d'un lieu :

Je procède de la même façon que précédemment. Plus le centre énergétique sera au centre meilleur sera la santé, en fonction du réglage de l'Abeille bien sur. Par exemple, pour avoir une idée globale sur la santé, je règle sur zéro. Cependant, ceci est une moyenne, c'est-à-dire qu'il pourrait y avoir un organe malade compensé par un organe en très bonne santé et dans ce cas le centre énergétique peut rester au milieu.

Si je veux connaitre l'état du foie, je procède de la même façon, mais réglage sur -56.

Pour analyser un lieu, je place un témoin du lieu sur le cercle A, comme par exemple l'adresse exacte, en précisant, maison ou chambre enfants, … et je règle sur les différents réglages qui m'intéressent. Par exemple, si je veux savoir si la maison est soumise à perturbation de cours d'eau souterrain, je règle sur +58, faille, je règle sur -87, … une perturbation quelconque, je règle sur +73 (toute perturbation confondue.

Ceci peut se faire de chez moi, mais ne remplacera jamais l'analyse faite sur place par le géobiologue avec baguette, pendule, ressenti et appareils électroniques.

Analyse de l'effet d'un remède :

Supposons maintenant que vous ayez trouvé un décalage significatif du centre pour le réglage foie (-56) pour vous. Dans ce cas vous avez également mis un témoin de vous-même dans le cercle A, comme par exemple une photo. Vous pouvez tester l'action correctrice de remèdes énergétiques. Je vous déconseille de le faire avec les médicaments prescrits par le médecin, car ils ne sont pas de type énergétique, et dans ce cas la mesure risque de ne pas être significative. D'autre part à chacun son métier. Restons là dans le domaine de l'auto médication, avec un outil pour nous aider.

Pour ce faire, prenez un témoin de remède à tester. Vous savez par exemple que l'extrait de radis noir est bon pour le foie, dans ce cas, prenez un bout de papier, écrivez « extrait de radis noir » et placez le sur le témoin déjà mis dans le cercle A. On place le correctif toujours au dessus. Et recherchez le centre. S'il s'est rapproché du centre, c'est bien, l'idéal étant que le centre coïncide avec le croisement des axes. S'il n'y a qu'un petit déplacement, le remède n'a que peu d'intérêt, s'il dépasse le centre, tout dépend de combien. Il faut toujours que la distance entre centre énergétique et croisement des axes diminue de façon significative.

Il est utile de vérifier l'action sur les organes principaux, car un drainage du foie peut être bénéfique, mais si cela prendra peut être trop d'énergie au détriment d'un autre organe. Dans ce cas on cherchera autre chose ou alors une autre plante pour compenser.

Après cela, il vous faudra trouver le dosage, la fréquence, la durée, la présentation,… pour ce remède, mais cela fait partie de toute pratique de radiesthésie.

Analyse d'une situation.

Une situation ou une action peuvent être analysées grâce au réglage +48 (centre harique). Pour cela, vous mettez le témoin de la personne concernée dans le cercle A, vous cherchez le centre énergétique. S'il est centré, cela signifie que la personne est en phase avec son destin. Vous écrivez sur un bout de papier l'action à tester comme par exemple « travailler dans l'entreprise x en tant que secrétaire de direction » et vous recherche le centre. Si les centres sont alignés, il y a accord, donc la phrase convient, sinon, changez la phrase ou rajoutez des phrases complémentaires jusqu'à obtenir un bon centrage. Ceci vous donnera les possibilités pour la personne étudiée, à elle de les exploiter. N'attendons pas que par magie les choses se fassent toutes seules. Nous analysons un potentiel, et notre rôle s'arrête là. Il est évident que dans ce genre d'analyse, nous travaillons plus en mental que dans les analyses de plantes et êtres vivants.

Utilisation en radionique :

La radionique consiste à agir à distance sur un être, un objet par le biais des énergies subtiles. Les ODF peuvent être utilisées dans ce but. Rappelez-vous l'explication des ODF, ce sont des catalyseurs d'énergie générés par les formes. Ainsi, il suffit de très peu de ces ODF pour obtenir un effet significatif.

Imaginons que votre ami vous demande de l'aider car il doit se présenter à une entrevue et doute de sa réussite. Vous commencez par chercher quelle faculté il aurait besoin de stimuler ou freiner pour cette épreuve. Vous déterminez par exemple qu'il serait utile pour lui de faire preuve de plus d'imagination, faculté qu'il possède mais qu'il bride trop. Dans ce cas vous mettez un témoin de votre ami dans le cercle A, vous réglez la baguette sur le réglage imagination (-65), vous cherchez le centre énergétique et vous le trouverez certainement déplacé. S'il est centré, cherchez une autre ressource à activer. Remarquer qu'en aucun cas on ne cherche à forcer le destin. Nous essayons juste d'activer les compétences de la personne. Ainsi, une personne qui passe un examen mais n'a pas apprise ses leçons, ne pourra pas avoir son examen, ce qui n'est que justice. Chaque chose se paie.

Une fois que vous avez déterminé la fonction à stimuler, fabriquez-vous une petite aiguille. Pour cela vous prenez un morceau de fil de cuivre gainé de diamètre 2,5 mm2, fil couramment utilisé par les

électriciens, vous en coupez un morceau égal au rayon du grand cercle (environ), vous recourbez une extrémité d'un centimètre environ, vous placez cette extrémité recourbée dans le trou au centre du grand cercle, et vous placez le pendule à la verticale de ce centre, vous tournez l'aiguille doucement jusqu'à ce que le pendule tourne. A ce moment le centre énergétique devrait être synchronisé avec le croisement des axes. Vérifiez. Si ce n'est pas encore le cas, vous laissez l'aiguille en place, vous faites une 2eme aiguille et répétez le même processus et ainsi de suite jusqu'à ce que le centre soit bien au milieu. A partir de ce moment, l'appareil se met à émettre. Il vous reste à déterminer la durée (cela va en général de quelques minutes à une demi heure), et la fréquence (une fois par jour, tous les 2 jours, …) et pendant combien de temps (pendant une semaine, …). Quand le temps de la séance d'émission est écoulé, n'oubliez pas de « débrancher » en enlevant photo, abeille et aiguilles.

Il est évident que toutes ces opérations ne doivent jamais se faire sans accord de la personne et cela dans le respect des autres, c'est-à-dire sans nuire à d'autres personnes ou autres êtres, sinon vous risquez de participer à la facture.

Envoi d'une énergie avec témoin correcteur

Si vous souhaitez aider un ami pour un problème de santé, vous pouvez utiliser la technique précédente en réglant sur l'énergie de l'organe concerné.

Vous pouvez également mettre le témoin correcteur sur le témoin de la personne, vous réglez la baguette sur zéro et vous cherchez les positions des aiguilles pour transformer l'appareil en émetteur, comme expliqué ci-dessous. Les mêmes remarques de respect restent évidemment valables.

Protection chiffrée

Si vous sentez que vous avez besoin d'une protection subtile, vous pouvez vous en fabriquer une sur mesure grâce à la planche. Vous pouvez bien sur vous la faire par la technique expliquée ci-dessus, mais elle sera encore plus efficace si vous la portez sur vous.

Pour cela, vous réglez la baguette abeille sur +52 (Protection), une photo ou autre témoin de vous sur le disque A, et vous recherchez les aiguilles correctrices, qui ramèneront le centre énergétique au milieu. Apres cela, il vous suffit de dessiner un cercle à l'encre noire sur du carton blanc, format environ carte de visite, et de reporter les rayons sur ce cercle. Rajoutez un point noir en dehors et en haut du cercle. Ceci aura pour effet de le polariser. Il suffira de porter ce cercle sur vous. Les énergies changeant en fonction de la lune, des astres, … un tel dispositif est à vérifier régulièrement et à corriger selon besoin.

Vous pouvez obtenir le même résultat en inscrivant les chiffres indiqués par les aiguilles dans l'ordre croissant sur un bout de carton blanc et le porter sur vous (étrange, mais ça marche).

Correction d'onde de forme d'un lieu

Vous procédez comme précédemment, mais vous réglez l'Abeille sur la perturbation majeure, par exemple +58 (eau), si vous avez trouvé un perturbation eau significative, faites la recherche des aiguilles, puis par après vous vérifiez en réglage sur +73 (Toutes perturbations confondues) et sur les

autres perturbations détectées. Vous rajoutez des aiguilles selon besoin jusqu'à ce que les centres soient alignés pour les perturbations significatives et +73.

Remarque : Bien que les exemples ci-dessus donnent lieu à des possibilités concernant la santé, seul le médecin est à même de par ses connaissances et expériences à juger de la gravité d'un cas, de faire un diagnostic et de prescrire des médicaments. N'utilisez donc les possibilités des Ondes DE Forme qu'en parallèle à un traitement suivi par le médecin et cela en parfait accord avec les personnes concernées dans le plus grand respect de la liberté et de la règle de non nuisance. Je décline donc ma responsabilité quand à l'utilisation de cette planche. Que le bons sens, la sécurité, le respect et l'amour du prochain et de toute vie restent vos guides.

Roland Gerber